Самообследование проводилось согласно приказу директора МБУДО ДШИ № 17 города Новосибирска № 5/1 от 17.03.2025 г.

Примечание: самообследование образовательного учреждения проводится согласно утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 правилам проведения образовательным учреждением или научной организацией самообследования. В соответствии со ст. 32 Закона Российской Федерации «Об образовании» отчет о результатах самообследования размещается на официальном сайте образовательного учреждения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Отчет о самообследовании за 2024 год включает:

I. Аналитическая часть.

II. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию (утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 №1324).

**Отчет о результатах самообследования МБУДО г. Новосибирска**

**«Детская школа искусств № 17»**

Целями проведения самообследования в МБУДО ДШИ № 17 центрального округа города Новосибирска являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации, а также подготовка отчета о результатах самообследования за 2024 год (далее - отчет).

Самообследование осу­ществляли: Мельникова Т.В. - директор МБУДО ДШИ № 17, Никонова Т.М. - заместитель директора по УР, Гвоздарева А.С. – бухгалтер, Ласькова О.А. – методист, Окатенко М.В. – менеджер по связям с общественностью.

В процессе самообследования проводилась оценка образовательной деятельности, системы управления организации, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, устанавливаемых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

1. **Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения**
	1. Общие сведения об образовательном учреждении.

Полное наименование образовательного учреждения:

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 17» (МБУДО ДШИ № 17)

1.2. Учредитель.

Учредителем учреждения является муниципальное образование город Новосибирск.

В соответствии с Уставом города Новосибирска функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляет мэрия города Новосибирска.

От имени мэрии функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляют департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска (ДКСиМП) и департамент земельных и имущественных отношений мэрии города Новосибирска.

1.3 Историческая справка:

Год создания школы: 1980 Категория школы: высшая Директор: Мельникова Татьяна Витальевна

Детская школа искусств № 17 была открыта на базе общеобразовательной школы № 83 Заельцовского района 10 июля 1980 года.

На сегодняшний день МБУДО ДШИ 17 размещается на четырех площадках: Линейная, 51 и Кропоткина, 116 - первые этажи жилых домов, отдельно стоящее здание по адресу Кропоткина, 119 А, и учебная площадка в СОШ № 173 по адресу Столетова, 22 – крыло по правой стороне на 3 этаже. Все учебные помещение отремонтированы и оснащены. Контингент школы стабилен: за счет бюджетных средств и по договорам об оказании платных образовательных услуг обучается 816 учащихся. На 01.09.2024 на 7 предпрофессиональных программах обучается 440 учащихся.

В школе успешно развиваются, сохраняя классические традиции и смело осваивая новейшие направления в искусстве, более 20 творческих коллективов: ансамбли народных инструментов «Балалаечка», детский оркестр «Лирица» (руководитель Мендыбаева Е.В.), ансамбль преподавателей «Колорит», ансамбль гитаристов «Эльвито» (рук. Косицын Е.А., дирижер Семериков С.В.). Продолжает концертную и конкурсную деятельность струнный ансамбль «Аллегро» (13 человек, скрипка, виолончель, кларнет), создан ансамбль духовиков «Элегия» (13 человек). Разнообразие в концертную и конкурсную деятельность вносят ансамбли: трио (фортепиано, виолончель, скрипка), дуэты домристов, баянистов, кларнетистов. Изобразительное отделение, которое располагается на двух площадках активно принимает участие в фестивалях, конкурсах и выставках как Новосибирске, так и за пределами области.

Четыре года подряд администрация школы проводит конкурсы разных уровней.

* Международный интернет-выставка-конкурс детского художественного творчества «Ушки да лапки»
* Всероссийский открытый конкурс юных искусствоведов «Слово об искусстве»
* Городской конкурс «Я рисую с натуры»

1.4. Данные документа о постановке лицензиата на учет в налоговом органе

540201001 02.10.1995 Свидетельство Серия 54 № 005038257 выдано Инспекция Федеральной налоговой службы по Заельцовскому району г. Новосибирска

1.5. Лицензия на образовательную деятельность

лицензия на осуществление образовательной деятельности от «05» июня 2020 г. № 11429 серия 54Л01, номер бланка 0005145 выданная Министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области

1.6. Юридический и почтовый адрес:

630105, Новосибирская область, город Новосибирск, улица Линейная, 51

Музыкальное отделение: улица Кропоткина, 119А

Изобразительное отделение: улица Кропоткина, 116

Изобразительное отделение (учебная площадка): улица Столетова, 22

Телефон, почта, сайт: 226-57-62, 226-58-46, dshi17@mail.ru, ДШИ 17нск.рф

В ДШИ № 17 функционируют коллегиальные органы - педагогический и малый советы, общее собрание трудового коллектива деятельность которых регулируется Уставом учреждения, локальными актами.

Система управления деятельности учреждения основывается на Конституции РФ, Гражданском кодексе РФ, Федеральном Законе «Об образовании в РФ», других законодательных актах Российской Федерации и субъектов Российской Федерации, решениях учредителя и Уставе.

Содержание образования ДШИ № 17 направлено на:

* сохранение единства образовательного пространства РФ в сфере культуры и искусства в условиях многообразия образовательных систем, а также типов и видов ОУ;
* повышение общего культурно-образовательного уровня подрастающего поколения;
* выявление одаренных детей;
* привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности;
* приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств;
* эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
* реализацию прав обучающихся.

ДШИ № 17 реализует модель образования открытого типа, предполагающую освоение творческого инструментария в целях дальнейшего саморазвития личности, ее способности воздействовать на социально-культурную общественную жизнь с помощью приобретенных творческих навыков/компетенций.

ДШИ № 17 является образовательным учреждением дополнительного образования и эстетического воспитания детей, созданным для обучения детей (преимущественно от 6 до 18 лет) основам инструментального, вокального, художественного, декоративно-прикладного искусства. Основные направления деятельности: образовательная, воспитательная, культурно-просветительская. На отделении платных образовательных услуг могут обучаться учащиеся от 4 лет, возраст взрослого поколения не ограничен.

1. **Образовательная деятельность**

2.1 ДШИ № 17 осуществляет дополнительное образование детей в сфере музыкального и изобразительного искусства.

* Музыкальное искусство: фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, кларнет, саксофон, баян, аккордеон, гармонь, домра, балалайка, гитара классическая, вокал академический, хоровое пение.
* Изобразительное искусство: декоративно-прикладное искусство, живопись.

Содержание образования в ДШИ № 17 определяется образовательными программами, разрабатываемыми, утверждаемыми школой самостоятельно.

В школе реализуется 17 образовательных программ: ДПОП - 7, ДОП – 10:

* дополнительные общеразвивающие программы, сроком обучения 1, 3, 4, 5, 7 лет
* дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» 8-летний срок обучения, «Духовые инструменты» 5, 8-летний срок обучения, «Фортепиано» 8-летний срок обучения, «Народные инструменты» 5, 8-летний срок обучения, «Хоровое пение» 8-летний срок обучения, дополнительные предпрофессиональные программы в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» 5-летнего срока обучения, «Живопись» 5, 8-летнего срока обучения.

На 01.09.2024 года в ДШИ № 17 контингент обучающихся по предпрофессиональным программам увеличен до 440 человек, что составляет 82% от муниципального задания.

В настоящее время в учреждении обучается 545 детей в возрасте от 6 до 18 лет, согласно муниципальному заданию (бюджет), и 271 учащихся обучается по договорам об оказании платных образовательных. Школа принимает учащихся на конкурсной основе. Самые популярные программы платного отделения - это программы для младших школьников «Основы изобразительного искусства», студийная программа «АРТ-суббота», а так же программа для дошкольников «Раннее эстетическое развитие».

* 1. Очень успешно прошла и вступительная кампания выпускников прошлых лет. В 2024 году поступили в СУЗы и ВУЗы 18 выпускников: НГХУ – 4 учащихся, НМК им А.Мурова – 2 учащихся, НГАУДИ – 7 учащихся, РГУ им А.Косыгина – 1 учащийся, НГПУ ИИ – 2 учащихся, НОККиИ - 1 учащийся, Архитектурно-строительный колледж – 1 учащийся.
	2. Стипендия губернатора НСО для детей - инвалидов за 2024 год

Захаров Роман, 5 курс (акад. вокал) преподаватель Власенков Р.А.

Мамаева Анисья, 4 класс (домра) преподаватель Мендыбаева Е.В.

Гладилина Евгения, 3 класс (домра) преподаватель Мендыбаева Е.В.

Стипендия губернатора НСО за 2024 год

Сатаев Роман, 8 класс (балалайка) преподаватель Боярин К.В.

Хохолина Валерия, 4 класс (Живопись) преподаватель Марчук Е.О.

Крикливых Дарья, 3 курс (Флейта, кларнет) преподаватели Гринь Ю.С., Буреев И.Н.

Стипендия мэра Новосибирска за 2024 год

Губарева Полина (скрипка) преподаватель Герасименко О.Н.

Ковалева Юлия, 6 класс (домра) преподаватель Мендыбаева Е.В.

Суходольская Екатерина, 4 класс (Живопись) преподаватель Марчук Е.О.

Котикова Ева, 6 класс (живопись) преподаватель Тюрин И. А.

Князева Арина (живопись) преподаватель Шеломенцева О.Н.

1. **Организация учебного процесса.**

Режим занятий устанавливается ДШИ № 17 на основании учебных планов и годового календарного учебного графика в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Обучение и воспитание в ДШИ ведется на русском языке. Форма обучения – очная.

Учебный год в ДШИ начинается 1 сентября по 31 мая, включая выходные дни и каникулярное время. Продолжительность учебного года: для предпрофессиональных и общеразвивающих программ составляет – 39 недель. В течение учебного года предусматриваются каникулы не менее 30 календарных дней, согласно письму департамента образования мэрии города Новосибирска, а в 1-м классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Общий режим работы ДШИ 17 – с 8.00 часов до 20.00 часов. Продолжительность учебной нагрузки недели составляет 6 дней. Продолжительность урока в соответствии с требованиями учебных планов может быть следующая: 1 академический час; 0,5 академических часа; 1,5 академических часа; 2 академических часа; 3 академических часа.

Продолжительность учебных занятий:

- индивидуальная, равная одному академическому часу, составляет 25 - 30 минут для дошкольников, и 40 - 45 минут для всех остальных обучающихся, продолжительность учебных занятий по одному учебному предмету в день не должна превышать 1,5 академического часа;

- мелкогрупповая – от 4-х (в ансамбле от 2-х) человек - не более 3-х часов;

- художественное отделение – не более 3-х часов.

Для ведения образовательного процесса и полноценного усвоения учащимися учебного материала в ДШИ 17 в соответствии с образовательными программами и учебными планами установлены следующие виды работ:

- групповые и индивидуальные занятия;

- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;

- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, академические концерты, академические просмотры, зачеты, экзамены и т.д.), которые определяются и утверждаются Педагогическим советом ДШИ 17;

- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты, выставки, театрализованные представления и т.д.), организуемые ДШИ;

- внеурочные классные мероприятия.

В школе принята пятибалльная система оценки успеваемости.

Коллективное музицирование в этом году охватывало 96% школы: инструментальные оркестры и ансамбли на народном, струнном, духовом отделении, а также группы общего и концертного хора.

Обучающиеся изобразительного отделения в рамках муниципального задания максимально переведены на предпрофессиональные программы.

Одна треть выпускников по основным программам школы заканчивает обучение с красными дипломами. Анализируя успеваемость в течение года можно сделать следующие вывод: общий уровень качественной успеваемости по школе 87 %, стабилен по отношению к прошлому году. Академич. концерты, технические зачеты, прослушивания выпускников и допуск к итоговой аттестации, академические просмотры были проведены по плану.

1. **Обеспечение образовательного процесса**

4.1. Образовательный процесс осуществляется в трех помещениях: одно отдельно стоящее здание (Кропоткина, 119А), и первые этажи жилых домов (Линейная, 51, Кропоткина, 116, Столетова, 22), укомплектованных инструментарием и оборудованием для реализации учебных программ по всем предметным областям, в том числе, аудио и видео техникой - 26 учебных классов, 3 помещения для организации концертно-выставочной деятельности. В школе имеется библиотека.

Очень важным моментом обеспечения образовательного процесса стало Участие в национальном проекте «Культура» по оснащению образовательных учреждений в сфере культуры музыкальными инструментами, оборудованием и учебными пособиями позволило школе улучшить материальную базу. Освоено 3.790.421 рубль. Достигнуто 100% кассовое исполнение по федеральному бюджету, поставки осуществлены до 31 августа 2024 года. Приобретено 2 пианино «Беларусь», 3 аккордеона «Юпитер», 3 баяна «Юпитер», флейту-пикколо, два кларнета, саксофон, 25 мольбертов «Хлопушка» с планшетами, 4 экспозиционные витрины с манекеном, муфельная печь для обжига и 30 учебных пособий по истории искусств. 28 ноября был проведен отчет с показом всего оборудования. В концертной программе использованы инструменты, приобретенные в рамках проекта.

4.2. Кадровый состав.

Учебный процесс осуществляют 42 педагогических работника.

Среди них имеют звание: Заслуженный артист РФ – Буреев Игорь Николаевич (кларнет);

Имеют Высшее образование – 30 преподавателей (71%)

 Среднее профессиональное образование – 12 (29%)

Имеют высшую квалификационную категорию – 28 преподавателей (62%)

* 1. В организации планомерно отслеживается регулярное (один раз в три года курсы) повышение квалификации (в форме индивидуальной стажировки, дистанционного обучения, мастер-классов, семинаров, конференций и т.д.): на 2024 год КПК прошли 100% преподавателей. Преподаватели активно участвуют в работе методических секций, мастер - классов города и области.

4.4. В течение 2024 года методические работы преподаватели представляли на публичных школьных слушаниях, что вызвало живое обсуждение.

* Выступление Мендыбаевой Е.В. по теме «Презентация репертуарного сборника произведений для двух домр без сопровождения фортепиано» на открытой областной научно-практической конференции преподавателей детских музыкальных школ, детских школ искусств, детских художественных школ «Образование. Дети. Успех», МБУДО БДМШ им. Г. Свиридова, г. Бердск.
* В осенние каникулы был проведен семинар в рамках в рамках Педагогического марафона детских школ искусств Новосибирска «Педагогика искусства: ступени профессионального роста», посвященный прикладной композиции и орнаменту.

 **5. Конкурсная, творческая и культурно-просветительская деятельность.**

5.1. Конкурсно-фестивальная и выставочная деятельность в ДШИ является значимым результатом образовательного процесса и важной частью целостного развития личности каждого ребенка. Конкурсная деятельность школы охватывает все уровни - от школьного до международного. Число обучающихся, участвующих в конкурсах – 53% контингента школы, более половины из них становятся лауреатами и дипломантами. В 2024 году ДШИ 17 реализовало городской грант в рамках конкурса Управления культуры «Флагманское мероприятие 2024» - городская отчетная выставка учащихся ДХШ и изобразительных отделений ДШИ. Приняли участие 11 школ, выставка проводилась в двух залах Института Искусств, и собрала около 220 работ.

О качественной составляющей конкурсной деятельности говорят победы наших учащихся на городских, областных, региональных и всероссийских конкурсах:

* Крикливых Дарья (флейта, препод. Гринь Ю.С.) Международный конкурс им. Должикова, г. Москва (лауреат 3 степени), II Всероссийский конкурс «Золотая флейта России», г Москва (дипломант);
* Победа в VI Всероссийском конкурсе-фестивале «Кларнетино», г. Нижний Новгород, лауреат 3 степени, Крикливых Дарья, (кларнет, препод Буреев И.Н.);
* Победа в отборочном туре Симоновой Софьи (домра, преп. Мендыбаева Е.В.) и участие в 21й международный фестивале «Москва встречает друзей» Владимира Спивакова;
* Участие в профильных сменах «Альтаир» (по конкурсному отбору): «Живопись», «Пленэр» - 2 заезда, впервые участие в профильной смене «Теория музыки» - 3 учащихся;
* Победы в областных олимпиадах по изобразительному и декоративному искусству: Хохолина Валерия, лауреат 1 степени в 2 номинациях, Котикова Ева, лауреат 2 степени (НГХУ, «Хрусталик»), Чижикова Виктория, лауреат 1 степени (НОККиИ, «Осенняя мозаика»);
* Победа в очном VIII Международном конкурсе молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах «Сибирские музыкальные ассамблеи» Крикливых Дарья, лауреат 1 степени (НСМШ);
* 12 победителей, учащиеся изобразительного отделения в выездном конкурсе «Музейная академия» в Музее им М.Врубеля в Омске;
* Активная конкурсная деятельность учащихся и преподавателей отделения народных инструментов: это и сольные выступления на самых разных площадках страны, и конкурс ансамблей им И.М.Гуляева, и Региональный смотр народных отделений в НСМШ.

Конкурс юных искусствоведов «Слово об искусстве» в 2024 году проходил в статусе всероссийского собрал на площадке нашего традиционного партнёра Музея им Н.Рериха 26 участников из 6 городов. В он-лайн формате приняли участие конкурсанты из Красноярска, Екатеринбурга, Тюмени, Ишима, Гусь-Хрустального и Бердска.

С каждым годом конкурс детского творчества «Ушки да лапки» привлекает всё большее количество участников! Расширяется география, разнообразнее и оригинальнее становятся произведения! Тема 2024 года «Фазаны и Архары», около 5000 участников, из 12 стран. Россия представлена 49 субъектами федерации, включая ДНР и ЛНР, награждены около 750 работ. По итогам конкурса монтируются очные выставки победителей и финалистов не только в Новосибирске, но и по всей стране (Ярославль, Хабаровск, Екатеринбург).

Городской конкурс «Я рисую с натуры» был проведен в очном формате, на двух площадках, с приглашением художников-акварелистов для проведения мастер-классов. Участие приняли 109 юных художников из 11 школ города.

 5.2. Культурно-просветительская деятельность школы за данный отчетный период была сосредоточена как на городском и районном уровне, так и на всероссийском.

В 2024 году количество концертных мероприятий, выездов, выходов в учреждения культуры возвращается на допандемийный уровень. Состоялись выезды в Москву и Иркутск учащихся с преподавателями по туристической познавательной программе совместно с фирмой «Парнас». И преподаватели и учащиеся организовано посещают выставки НГХМ: состоялось 8 тематических экскурсий по новым проектам музея (А.И. Куинджи, Босх и Брейгель, Императорский выезд), активно посещаются концерты детско-юношеской филармонии.

Ежегодный отчетный концерт школы в концертном зале Театрального института (ДК «Энергия») представляет все коллективы школы: в концерте участвуют более 100 учащихся и все преподаватели отделения народных инструментов. 12 концертов было проведено на площадках детских садов, библиотек и различных организаций района

**II. Результаты анализа.**

Комиссия по проведению самообследования учреждения проанализировала следующие документы: Устав школы, Локальные акты, образовательные программы, учебные планы, планы работы отделений, протоколы педагогических советов, заседаний методических секций, и сделала следующие ВЫВОДЫ:

1. Образовательные программы реализуются в полном объёме, согласно учебным планам.
2. Школа реализует общеразвивающие и предпрофессиональные образовательные программы, а в группе «Раннего эстетического развития» предоставляется возможность разностороннего знакомства с искусством для самых маленьких. Таким образом обучение в ДШИ начинается с 4 лет. Работает новое направление в области платных образовательных услуг: обучение профильным видам деятельности взрослых.
3. Стабильно удерживается общий контингент школы – 816 учащихся (на бюджетном отделении - 545 учащихся, на платном отделении- 271 учащихся.
4. Предпрофессиональные программы: 440 учащихся Выпуск: 58 учащихся, 15 красных дипломов.
5. Поступления: НМК им А. Мурова – 2 учащихся, НОККиИ - 1 учащийся, НГХУ – 4 учащихся, НГАУДИ – 7 учащихся, НГПУ ИИ – 2 учащихся, Архитектурно-строительный колледж – 1 учащийся, РГУ им А.Косыгина – 1 учащийся
6. Стипендиаты: 11 учащихся, самое большое количество стипендий за последние 5 лет.
7. Концертная, выставочная и конкурсная деятельность:

Участие в профильных сменах «Альтаир» (по конкурсному отбору): «Живопись», «Пленер» - 2 заезда, «Теория музыки» всего 9 учащихся; Участие в профильных сменах «Поиграем» (по конкурсному отбору) - 2 участника (баян, домра);

Активное участие в выездных конкурсах: Крикливых Дарья (флейта, препод. Гринь Ю.С., кларнет, препод Буреев И.Н.) Международный конкурс им. Должикова, г. Москва (лауреат 3 степени), II Всероссийский конкурс «Золотая флейта России», г Москва (дипломант), VI Всероссийский конкурсе-фестивале «Кларнетино», г. Нижний Новгород;

* Победа в отборочном туре Симоновой Софьи (домра, преп. Мендыбаева Е.В.) и участие в 21й международный фестивале «Москва встречает друзей» Владимира Спивакова;
* 12 победителей, учащиеся изобразительного отделения в выездном конкурсе «Музейная академия» в Музее им М.Врубеля в Омске;

Активная конкурсная деятельность учащихся и преподавателей отделения народных инструментов: это и сольные выступления на самых разных площадках страны, и конкурс ансамблей им И.М.Гуляева, и Региональный смотр народных отделений в НСМШ.

В холле НГТИ проведена отчетная выставка изобразительного отделения по направлениям Живопись и Графика (академическое направление). Традиционной становится и выставка в Новосибирском цирке – выставляются работы учащихся младших классов отделения (6-10 лет). Тематические выставки перешли в формат видео-презентаций и размещаются на эл площадках школы: в группах ВК и на официальном сайте.

1. Методическая деятельность. Преподавателями используются разные формы методической работы: созданы репертуарные сборники, буклеты с работами обучающихся изобразительного отделения. Выступления преподавателей на очных семинарах, секциях и конференциях.

К основным событиям года, несомненно, можно отнести:

* Участие в национальном проекте «Культура» по оснащению образовательных учреждений в сфере культуры музыкальными инструментами, оборудованием и учебными пособиями позволило школе улучшить материальную базу. Освоено 3.790.421 рубль. Достигнуто 100% кассовое исполнение по федеральному бюджету, поставки осуществлены до 31 августа 2024 года. Приобретено 2 пианино «Беларусь», 3 аккордеона «Юпитер», 3 баяна «Юпитер», флейту-пикколо, два кларнета, саксофон, мольберты, экспозиционные витрины, муфельная печь для обжига и учебные пособия по истории искусств. 28 ноября был проведен отчет с показом всего оборудования.
* Школьные традиции, прочно установившиеся в школе и оберегаемые коллективом – это конкурсы. 4 конкурса разных статусов, которые проводятся с 2016 года!
* Результативные участия в очных конкурсах дают возможность нашим учащимся и преподавателям стать частью большой творческой жизни страны. Симонова Софья и Ковалева Юлия (домра препод. Мендыбаевой Е.В.) солируют на больших сценах с лучшими оркестрами страны (г. Москва г. Пушкин, Оркестр «Перезвоны», г , Крикливых Дарью (флейта препод. Гринь Ю.С., кларнет препод. Буреев И.Н.) приглашают на мастер-классы и концерты ведущие преподаватели духовых инструментов. Юные художники Хохолина Валерия и Котикова Ева победители профессиональных областных олимпиад, показывают свое мастерство на музейной площадке Омского музея им М.Врубеля.