Самообследование проводилось согласно приказу директора МБУДО ДШИ № 17 города Новосибирска от 23.03.2020 г.

Примечание: самообследование образовательного учреждения проводится согласно утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 правилам проведения образовательным учреждением или научной организацией самообследования. В соответствии со ст. 32 Закона Российской Федерации «Об образовании» отчет о результатах самообследования размещается на официальном сайте образовательного учреждения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Отчет о самообследовании за 2019 год включает:

I. Аналитическая часть.

II. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию (утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 №1324).

**Отчет о результатах самообследования МБУДО г. Новосибирска «Детская школа искусств № 17»**

Целями проведения самообследования в МБУДО ДШИ № 17 центрального округа города Новосибирска являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации, а также подготовка отчета о результатах самообследования за 2019 год (далее - отчет).

Самообследование осу­ществляли: Мельникова Т.В. - директор МБУДО ДШИ № 17, Шеина Т.М. - заместитель директора по УР, Гвоздарева А.С. – бухгалтер, Ласькова О.А. – методист, Яковлева Л.А. – менеджер по связям с общественностью.

В процессе самообследования проводилась оценка образовательной деятельности, системы управления организации, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, устанавливаемых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

1. **Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения**
   1. Общие сведения об образовательном учреждении.

Полное наименование образовательного учреждения:

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 17» (МБУДО ДШИ № 17)

1.2. Учредитель.

Учредителем учреждения является муниципальное образование город Новосибирск.

В соответствии с Уставом города Новосибирска функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляет мэрия города Новосибирска.

От имени мэрии функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляют департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска (ДКСиМП) и департамент земельных и имущественных отношений мэрии города Новосибирска.

1.3 Историческая справка:

Год создания школы: 1980 Категория школы: высшая Директор: Мельникова Татьяна Витальевна

Детская школа искусств № 17 была открыта на базе общеобразовательной школы № 83 Заельцовского района 10 июля 1980 года.

Первым директором ДШИ № 17 была назначена В.Ф. Голикова, завучем В.Г. Иванова. В этот период был произведён первый набор учащихся, формировался коллектив преподавателей. В общеобразовательной школе № 83 ДШИ № 17 занимала актовый зал и несколько кабинетов. Также занятия проводились в деревянном доме площадью 30 кв.м., расположенном во дворе школы.

В 1982 году директором ДШИ № 17 был назначен Ю.А. Качаев. Основным направлением деятельности школы стало совместное сотрудничество с преподавателями и учащимися общеобразовательных школ № 13, 17, 74, 83 Заельцовского района. Это обусловило как непосредственно обучение детей этих школ на отделениях ДШИ № 17, так и большую культурно-просветительскую деятельность. Учащиеся школы выступали в многочисленных концертах, тематических праздниках на сценических площадках общеобразовательных школ района, а также в Доме культуры «Энергия», где проходили ежегодные отчетные концерты.

15 февраля 1992 года директором школы назначается Л.П. Храмова. Продолжается интенсивная работа преподавателей уже в двух отдельных помещениях по улицам Кропоткина и Рельсовая. Появляются первые лауреаты: 1 место в городском конкурсе занимает фортепианный ансамбль, учащиеся успешно выступают на областных конкурсах по музыкальной литературе, на хоровом отделении создан вокальный ансамбль мальчиков. Следует отметить тесное сотрудничество с детским центром «Синеглазка», концерты в детской больнице № 7 Заельцовского района, в библиотеке им А.П. Чехова Железнодорожного района. В сентябре 2002 года ДШИ № 17 получает новое помещение по ул. Линейная.

31 августа 2010 года директором школы назначена Т.В. Мельникова. На сегодняшний день в школе успешно развиваются, сохраняя классические традиции и смело осваивая новейшие направления в искусстве, более 20 творческих коллективов.

Созданы ансамбли народных инструментов: «Балалаечка», детский оркестр «Лирица» (руководитель Мендыбаева Е.В. насчитывает уже 28 участников), ансамбль преподавателей «Колорит». Также в 2019 году в школе образовались новые коллективы: большой ансамбль гитаристов «Эльвито» (рук. Косицын Е.А., дирижер Семериков С.В.) и струнный ансамбль (младший) «Аллегро» (18 человек, скрипка, виолончель), активно влившиеся в концертную жизнь школы. Продолжают свою работы ансамбли, квартеты струнных и духовых инструментов.

В сентябре 2012 года в школе организовано отделение платных образовательных услуг. Обучение ведется по всем образовательным программам школы с 4-летнего возраста. С 2016 году открыты группы для взрослых на изобразительном отделении. На 31 декабря 2019 года на платном отделении занималось 210 человек, за историю отделения это самый большой контингент.

В 2014 году принято в оперативное управление здание по Кропоткина, 116, увеличены учебные площади на 216 кв.м. В 2016 году был проведен капитальный ремонт кровли, отмостки в здании по Кропоткина, 119 А. На сегодняшний день все кабинеты, коридоры и подсобные помещения в этом здании отремонтированы.

Новым этапом стало развития школы открытие учебной площадки в СОШ № 173 по адресу Столетова, 22. В связи с запросами населения Калининского района, многократными обращениями жителей микр-нов «Родники» и «Снегири» в мае 2019 года мэрией города Новосибирска было принято решение о выделении площадей – трех классов и рекреации на третьем этаже общеобразовательной школы для открытия изобразительного отделения. В начале июня был сделан большой набор на 150 бюджетных мест. При финансовой поддержке депутатов района отделение было оснащено учебной мебелью и оборудованием (мольберты, софиты, натурфонд), оргтехникой.

Четыре года подряд администрация школы проводит конкурсы разных уровней. 13 февраля 2019 года департаментом культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска был издан приказ «О присвоении статуса творческим мероприятиям». Так, всем конкурсам, организованным и проводимым нашей школой присвоены различные статусы:

* интернет-выставка-конкурс детского художественного творчества «Ушки да лапки» - Всероссийский
* открытый конкурс юных искусствоведов «Слово об искусстве» - Региональный
* выставка-конкурс детского художественного творчества «Я рисую с натуры» - Окружной
* открытый конкурс среди дошкольников «Капелька» - Окружной.

1.4. Данные документа о постановке лицензиата на учет в налоговом органе

540201001 02.10.1995 Свидетельство Серия 54 № 005038257 выдано Инспекция Федеральной налоговой службы по Заельцовскому району г. Новосибирска

1.5. Лицензия на образовательную деятельность

лицензия на осуществление образовательной деятельности от «11» апреля 2016 г. № 9655 серия 54Л01, номер бланка 0003073 выданная Министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области

1.6. Юридический и почтовый адрес:

630105, Новосибирская область, город Новосибирск, улица Линейная, 51

Музыкальное отделение: улица Кропоткина, 119А

Изобразительное отделение: улица Кропоткина, 116

Изобразительное отделение (учебная площадка): улица Столетова, 22

Телефон, почта, сайт: 226-57-62, 226-58-46, dshi17@mail.ru, ДШИ 17нск.рф

В ДШИ № 17 функционируют коллегиальные органы - педагогический и малый советы, общее собрание трудового коллектива деятельность которых регулируется Уставом учреждения, локальными актами.

Система управления деятельности учреждения основывается на Конституции РФ, Гражданском кодексе РФ, Федеральном Законе «Об образовании в РФ», других законодательных актах Российской Федерации и субъектов Российской Федерации, решениях учредителя и Уставе.

Содержание образования ДШИ № 17 направлено на:

* сохранение единства образовательного пространства РФ в сфере культуры и искусства в условиях многообразия образовательных систем, а также типов и видов ОУ;
* повышение общего культурно-образовательного уровня подрастающего поколения;
* выявление одаренных детей;
* привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности;
* приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств;
* эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
* реализацию прав обучающихся.

ДШИ № 17 реализует модель образования открытого типа, предполагающую освоение творческого инструментария в целях дальнейшего саморазвития личности, ее способности воздействовать на социально-культурную общественную жизнь с помощью приобретенных творческих навыков/компетенций.

ДШИ № 17 является образовательным учреждением дополнительного образования и эстетического воспитания детей, созданным для обучения детей (преимущественно от 6 до 18 лет) основам инструментального, вокального, художественного, декоративно-прикладного искусства. Основные направления деятельности: образовательная, воспитательная, культурно-просветительская. На отделении платных образовательных услуг могут обучаться учащиеся от 4 лет, возраст взрослого поколения не ограничен.

**2. Образовательная деятельность**

2.1 ДШИ № 17 осуществляет дополнительное образование детей в сфере музыкального и изобразительного искусства.

* Музыкальное искусство: фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, кларнет, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара классическая, вокал академический, вокал эстрадный, синтезатор, музыкальный компьютер.
* Изобразительное искусство: декоративно-прикладное искусство, изобразительное искусство, живопись.

Содержание образования в ДШИ № 17 определяется образовательными программами, разрабатываемыми, утверждаемыми школой самостоятельно.

В школе реализуется 16 образовательных программ: ДПОП - 4, ДОП – 9, и 3 общеобразовательные программы, по которым продолжается обучение:

* дополнительные общеразвивающие программы, сроком обучения 1, 3, 4 года (для учащихся поступивших в школу после 2015 года)
* дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» 8-летний срок обучения, «Духовые инструменты» 8-летний срок обучения, дополнительные предпрофессиональные программы в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» 8-летнего срока обучения, «Живопись» 5-летнего срока обучения
* дополнительные общеобразовательные программы в области искусств, для учащихся поступивших в школу ранее 01.09.2015 года

С 01.09.2019 года в ДШИ № 17 введена дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» 8-летний срок обучения, сделан набор класса численностью 8 человек. На сегодняшний день на дополнительных предпрофессиональных программах обучаются 60 человек за счет бюджетных средств.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств реализуется в соответствии с установленными федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этим программам.

В настоящее время в учреждении обучается 545 детей в возрасте от 6 до 18 лет, согласно муниципальному заданию (бюджет), и 210 учащихся обучается по договорам об оказании платных образовательных услуг. Школа принимает учащихся на конкурсной основе. С 2012 года в школе ведется группа учащихся по программе «Раннее эстетическое развитие», которое позволяет учащимся 4-5 лет не только подготовиться и адаптироваться к школьной жизни, но и попробовать себя в различных видах искусств и к моменту поступления в школу выбирать направление, в соответствии со своими интересами, природными склонностями и способностями.

2.2 Выпуск 2019 учебного года составил 42 выпускника.

19 выпускников ОП «Изобразительное искусство» - 7 красных дипломов, участники конкурсов, целевая направленность на поступление, (Дубинина Анна - стипендиат губернатора).

23 выпускника ОП «Инструментальные виды музыкального искусства и сольное пение» - 3 красных диплома. Афонькина Ксения –закончила два отделения с красными дипломами.

2.3 Стабильны из года в год результаты поступления наших выпускников в ВУЗы и СУЗЫ города – 10 выпускников поступили не только в городские ВУЗы и СУЗы, но и в ведущие ВУЗы Москвы и С.-Петербурга.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия ученика | Учебное заведение  (СУЗы, ВУЗы) | Преподаватель  Специализация |
| 1 | Петрова София | НГХУ, живопись | Ткаченко И.А.  Шеина Т.М., Быков А.А.  изобразительное отделение |
| 2 | Головко Ирина | НГХУ, живопись | Ткаченко И.А.  Шеина Т.М., Быков А.А.  изобразительное отделение |
| 3 | Ногай Анастасия | НГУАДИ, архитектура | Быков, А.А., Шеина Т.М., Осипова К.В.; изобразительное отделение |
| 4 | Хлиманкова Анна | НГПУ, институт искусств | Шеина Т.М., Осипова К.В.; изобразительное отделение |
| 5 | Сазонтова Алина | С-ПГПА им. Шитглица | Быков А.А., Дударева Ю.Б.; изобразительное отделение |
| 6 | Ярославцева Диана | РАНХиГС , современный дизайн | Шеина Т.М., Быков А.А.  изобразительное отделение |
| 7 | Абросимова Анастасия | Колледж печати и дизайна, дизайн | Ткаченко И.А.  Шеина Т.М., Быков А.А.  изобразительное отделение |
| 8 | Сехина Римма | Колледж печати и дизайна, дизайн | Ткаченко И.А.  Шеина Т.М., Быков А.А.  изобразительное отделение |
| 9 | Кузнецова Анастасия | Колледж печати и дизайна, дизайн | Ткаченко И.А.  Шеина Т.М., Быков А.А.  изобразительное отделение |
| 10 | Репях Максим | НМК, фагот | Власенков Р.А., кларнет |

* 1. Стипендия губернатора НСО для детей - инвалидов за 2019 год

Дубинина Анна, 5 кл (ИЗО) преподаватель И.А. Ткаченко, Т.М. Шеина

Стипендия мэра Новосибирска за 2019 год

Титов Михаил, 7 класс (балалайка) препод. Боярин К.В.,

Максимова Екатерина, 6 класс (эстр.вокал) препод. Сазыкина Е.А.

1. **Организация учебного процесса.**

Режим занятий устанавливается ДШИ № 17 на основании учебных планов и годового календарного учебного графика в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Обучение и воспитание в ДШИ ведется на русском языке. Форма обучения – очная.

Учебный год в ДШИ начинается 1 сентября по 31 мая, включая выходные дни и каникулярное время.

Продолжительность учебного года: для предпрофессиональных и общеразвивающих программ составляет – 39 недель. В течение учебного года предусматриваются каникулы не менее 30 календарных дней, согласно письма департамента образования мэрии города Новосибирска, а в 1-м классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

Общий режим работы ДШИ 17 – с 8.00 часов до 20.00 часов. Продолжительность учебной нагрузки недели составляет 6 дней. Продолжительность урока в соответствии с требованиями учебных планов может быть следующая: 1 академический час; 0,5 академических часа; 1,5 академических часа; 2 академических часа; 3 академических часа.

Продолжительность учебных занятий:

- индивидуальная, равная одному академическому часу, составляет 25 - 30 минут для дошкольников, и 40 - 45 минут для всех остальных обучающихся, продолжительность учебных занятий по одному учебному предмету в день не должна превышать 1,5 академического часа;

- мелкогрупповая – от 4-х (в ансамбле от 2-х) человек - не более 3-х часов;

- художественное отделение – не более 3-х часов.

Для ведения образовательного процесса и полноценного усвоения учащимися учебного материала в ДШИ 17 в соответствии с образовательными программами и учебными планами установлены следующие виды работ:

- групповые и индивидуальные занятия;

- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;

- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, академические концерты, академические просмотры, зачеты, экзамены и т.д.), которые определяются и утверждаются Педагогическим советом ДШИ 17;

- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты, выставки, театрализованные представления и т.д.), организуемые ДШИ;

- внеурочные классные мероприятия.

В школе принята пятибалльная система оценки успеваемости.

Анализ успеваемости показывает: общий уровень качественной успеваемости по школе 70 (65 %), повысился почти по всем отделениям. В мае 2019 ода по решению педсовета были проведены срезовые переводные экзамены в виде контрольных работ и тестов в следующих параллелях: 3 классы музыкального отделения, 3 классы изобразительного отделения. Качество подготовки обучающихся по результатам переводных академических концертов, технических зачетов соответствует «Положению об организации текущего контроля успеваемости».

1. **Обеспечение образовательного процесса**

4.1. Образовательный процесс осуществляется в трех помещениях: одно отдельно стоящее здание (Кропоткина, 119А), и первые этажи жилых домов (Линейная, 51, Кропоткина, 116, Столетова, 22), укомплектованных инструментарием и оборудованием для реализации учебных программ по всем предметным областям, в том числе, аудио и видео техникой - 22 учебных класса, 3 помещения для организации концертно-выставочной деятельности. В школе имеется библиотека.

4.2. Кадровый состав.

Учебный процесс осуществляют 41 педагогический работник.

Среди них имеют звание: Заслуженный артист РФ – Буреев Игорь Николаевич (кларнет);

Имеют высшее образование – 32 преподавателя (78%)

Среднее профессиональное образование – 9 (22%)

Имеют высшую квалификационную категорию – 22 преподавателя (53%)

Первую квалификационную категорию – 7 преподавателей (17%)

За отчетный период 3 преподавателя подтвердили высшую кв. категорию, Яковлева Л.А. аттестовалась на первую квалификационную категорию.

За последние три года курсы повышения квалификации (в форме индивидуальной стажировки, дистанционного обучения, мастер-классов, семинаров, конференций и т.д.) прошли 100% преподавателей. Преподаватели активно участвуют в работе методических секций, мастер - классов города и области.

4.3. Основой профессионального роста преподавателей является обучение на курсах повышения квалификации. Согласно графику, все преподаватели раз в три года посещают профильные КПК, в 2019 учебном году прошли обучение 9 преподавателей.

По программе Министерства культуры НСО обучения по образовательным программам повышения квалификации в ведущих творческих высших учебных заведениях, подведомственных Минкультуры России, в рамках реализации федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура», Ткаченко И.А. посетил КПК в г. Краснодар, а Гатилова И.В. и Власенков Р.А. прошли КПК в Москве в Академии Гнесиных. Так же в период осенних каникул КПК в Краснодарском университете культуры дистанционно прошли 4 преподавателей отделения народных инструментов (Боярин К.В., Мендыбаева Е.В., Чумакова М.А., Косицын Е.А.). Обучение осуществлялось за счет средств федерального бюджета, командировочные расходы – за счет средств направляющей организации. На конец года 100% преподавателей имеют пройденные КПК.

В этом учебном году педагогический коллектив традиционно стал активным слушателем мастер-классов в рамках Открытой образовательной программы V Транссибирского Арт-фестиваля «Просто общайся со звездой». 22 человека получили Сертификаты: 9 преподавателей - 72 часа, 13 человек – 16 часов.

В 2019 году преподаватели приняли участие в городских методических мероприятиях:

1. 1-2 марта 2019г. Выступления на III Всероссийской научно-практической конференции, посвященная 115-летию со дня рождения Д.Б. Кабалевского:

Ласькова О.А. Тема: «Об итогах первого открытого городского конкурса юных искусствоведов «Слово об искусстве».

Власенков Р.А. Тема: «Основные трудности занятий сольным пением с детьми ДМШ и ДШИ». Публикация в Сборник статей и материалов «Взаимодействие учреждений культуры и образования в музыкальном развитии детей», - Новосибирск: НГК им. М.И. Глинки, сентябрь 2019г.

1. Выступление на секции ДПИ в НОККиИ «Педагогические чтения 2019»Ткаченко И.А. «Авторская кукла»
2. Выступление на секции теоретических дисциплин в НМК «Педагогические чтения 2019» Ласькова О.А. « Слово об искусстве»

Впервые в этом году нашей школе была предоставлена возможность провести профильные летние загородные смены. С 01 по 07 июня на площадке ДОЛ «Калейдоскоп», село Боровое, прошел выездной пленэр (37 человек), совместно с ДХШ № 2 и Гитарная смена (9 человек). С 01.10 июля была проведена программа еще одной уникальной смены для участников и победителей городского конкурса юных искусствоведов «Слово об искусстве» (24 человека). Для проведения мастер-классов были приглашены психологи, артисты театров, творческие люди готовые поделиться своим опытом в области театрального и ораторского искусства.

В августе 2019 года, пройдя отборочный тур преподаватель изобразительного отделения Дударева Ю.Б. была включена в состав сборной НСО для участия в арт-слете «Таврида 2019» в г. Судак. Юлия Борисовна участвовала в международных школах мастерства и мастер-классах, которые проводили самые именитые деятели российской культуры.

Проводится работа по систематическому обновлению сайта школы. Приведен в соответствие раздел «Сведения об образовательной организации», согласно «Требованиям к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации», утвержденные приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29 мая 2014 г. N 785. Обновлены положения, локальные акты, инструктивные документы, регулирующие деятельность школы.

В сентябре 2019 года, на установочном педагогическом совете была принята Программа развития ДШИ 17 на 2020-2025 годы.

**5. Конкурсная, творческая и культурно-просветительская деятельность.**

5.1. Конкурсно-фестивальная и выставочная деятельность в ДШИ является значимым результатом образовательного процесса и важной частью целостного развития личности каждого ребенка. Конкурсная деятельность школы вновь охватывает все уровни - от школьного до международного. Всего учащиеся в этом году приняли участие в 90 конкурсах, завоевали 200 дипломов разных уровней. Ожидаются результаты с 10 изобразительных конкурсов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень конкурса | Дипломанты и лауреаты 2019/2018 | Всего конкурсов 2019/2018 |
| международный | 71/57 | 34/30 |
| всероссийский | 42/60 | 20/19 |
| межрегиональный | 12/11 | 6/3 |
| областной | 40/28 | 13/8 |
| городской | 35/34 | 17/14 |
| Итого: | 200/190 | 90/74 |

Среди качественных показателей конкурсной деятельности признание наших учащихся на областных олимпиадах НОККиИ и НГХУ, областных конкурсах НМК, НГК им М.И.Глинки, а также на всероссийских и международных конкурсах:

* 3 места в профильных конкурсах Пучихина Тимура (областной конкурс пианистов), Дубининой Анны («Хрусталик», «Осенняя мозаика»), Тихвинской Кати («Осенняя мозаика»), Куликовой Татьяны (Олимпиада в НГПУ, ИИ)
* 1 места в выездных конкурсах в Томске, Барнауле, Москве
* Победные выступления учащего Захарова Романа (ОВЗ) на городских и международных конкурсах (г. Нур-Султан, Казахстан)

За счет увеличения контингента увеличилось и число обучающихся, участвующих в конкурсах – более 400 человек. Расширилась география конкурсной деятельности изобразительного отделения: яркими победами стали дипломы из Минска («На своей земле»), Португалии («Покажи свою страну»), Болгарии «Маленький художник». В 2019 году преподаватели и учащиеся отделения приняли участие в 2-х конкурсах по академическим дисциплинам: «Я рисую акварелью» - Тюмень, «Традиции» - Липецк, где работы были отмечены дипломами 2 и 3 степени. Наши учащиеся получили призовые места в областных олимпиадах «Хрусталик» и «Осенняя мозаика», во всероссийских олимпиадах по ДПИ и истории искусств.

Учащиеся и преподаватели музыкального отделения достойно представляют школу на региональных и областных конкурсах: региональный смотр – конкурс духовых и струнных отделений ДШИ, ДМШ в НСМШ; областные конкурсы народных инструментов, фортепиано, 1 места на всероссийских и международных конкурсах (Казахстан, Нурсултан, Москва, Томск, Барнаул, Ижевск, Тара и др.);

Четвертый год школа становится организатором городского открытого конкурса юных искусствоведов «Слово об искусстве», который уже по традиции проходил в ноябре, в Новосибирском доме – музее им. Н.К. Рериха.

Была открыта новая номинация «Преподаватель-искусствовед». Как и в прошлом году для проведения конкурса были привлечены спонсоры, спонсором для победителей выступил А.Аверин, который предоставил 10 бесплатных билета на спектакль «Щелкунчик». В качестве постоянного спонсора так же выступил ООО «Сибверк».

Традиционными становятся окружные конкурсы «Капелька» и «Я рисую с натуры». В очередной раз был проведен конкурс среди дошкольников «Капелька». Необходимо отметить, что данный конкурс становится ожидаемым, музыкальные руководители детских садов сами проявляют заинтересованность, узнают сроки подачи заявок. При подготовке к конкурсу так же были привлечены спонсоры для обеспечения детей призами.

Так же в четвертый раз прошла **открытая районная выставка-конкурс детского художественного творчества «Я рисую с натуры». В этом году 4 школы представили более 50 академических работ, 20 работ вошли в итоговую выставку и были отмечены дипломами и подарками.**

**Второй год проводится Всероссийская интернет выставка-конкурс детского художественного творчества «Ушки да лапки», при поддержке управления культуры г. Новосибирска.** Тема года «Тетерева и Барсы». После проведения большой рекламной компании (рассылка по 700 школам и студиям страны), организаторы конкурса приняли 2123 работы (больше, чем в прошлом году). Процесс подачи заявок был автоматизирован, все работы были распределены по 7 номинациям, в открытом доступе (альбомы группы) и зарегистрированы под анонимными номерами.

Участники из более 30 регионов страны, 100 школ и студий из более чем 75 городов, сел, станиц, поселений. Впервые к нам присоединились юные художники из Беларуси. В результате работы жюри 190 работ отмечены дипломами. Отбор был очень строгий, по результатам работы председатель жюри издала комментарии для подготовки к будущим конкурсам. На август запланирован выпуск каталога работ победителей и наградная рассылка.

ЖЮРИ:

Евгения Чарушина-Капустина

петербургский художник-график, автор и иллюстратор детских книг о природе, член Союза Художников России. Организатор выставок детского творчества и династических выставок Чарушиных.

Анастасия Столбова художник иллюстратор из Перми. Принята в Профессиональный Союз Художников (2014 г) г. Москва. Рисует в основном для детских книг и журналов.

Павел Клементьев – художник-иллюстратор из Ярославля. С 2009 г работает художником книги. Книги с его иллюстрациями выходят в издательствах Украины, России, Беларуси.

5.2. Культурно-просветительская деятельность школы за данный отчетный период была направлена на участие и проведение мероприятий городского и районного уровня.

Один из важных факторов, обеспечивающий качество образовательного процесса – внутришкольная концертная и просветительская деятельность. Важно, чтобы учащиеся смогли ощутить значимость своего труда, родители увидели результат обучения своего ребенка, а младшие, или более слабые дети увидели перспективы роста и творчества. Кроме того, концертная и просветительская деятельность стимулирует и способствует оживлению учебного процесса, позволяет увидеть темпы развития и рост навыков.

В 2019 году состоялось 73 концертных мероприятий с участием учащихся и преподавателей школы: 42 отчетных концерта - 1 отчетный концерт школы, 7 отчетных концертов отделений, 34 концертов классов в рамках родительских собраний и 32 выставки.

Годовой отчетный концерт школы традиционно проходил на сцене ДК «Энергия». Отчетные концерты отделения народных инструментов - на сцене школы № 74, в связи с большим количеством участников и зрителей (оркестр «Лирица», руководитель Мендыбаева Е.В. насчитывает уже 28 участников). Также в этом учебном году в школе образовались новые коллективы: большой ансамбль гитаристов «Эльвито» и струнный ансамбль (младший) «Аллегро», активно влившиеся в концертную жизнь школы. Отчетный концерт отделения струнных инструментов прошел в форме праздника «Посвящение в скрипачи» (сценарий Герасименко О.Н.). Годовой отчетный концерт школы традиционно прошел на сцене ДК «Энергия», отчетный концерт по предметам «Хор» и «Вокал» - в зале МЦ «Содружество».

В этом году на площадках города выступили более 60 обучающихся. Хочется отметить концерты для ветеранов Союза театральных деятелей Росиии в Музыкальной гостиной Дома актера и концерт к 100 –летию военной разведки, проходивший в Доме офицеров. В этих концертах школа участвовала по приглашению. В двух концертах сезона детско – юношеской филармонии «Молодые молодым», после предварительного отбора, выступали наши обучающиеся. На сцене МЦ «Содружество» состоялся концерт преподавателей школы и сборный концерт в рамках городского конкурса «Капелька».

Состоялось 13 мероприятий школьной филармонии, направленных на развитие и пропаганду музыкального искусства среди обучающихся и родителей. Это школьный, уютный, камерный формат сцены, где творчески выражаются учащиеся, преподаватели, родители, выпускники и гости школы. Традиционно ребята 1-2 классов участвовали в концерте «Хрупкие снежинки». Прошли традиционные вечера «Фортепианные истории», вечер ансамблей народных инструментов, вечер ансамблевой музыки «Зимние узоры», концерт «Музыка весны. Романсы», концерт семейных коллективов «Музыкальная семья», концерты старинной музыки «При свечах…» и концерты современной музыки.

Воспитательная деятельности школы направлена на получение дополнительных знаний, приобретение опыта и культуры восприятия, повышение уровня образованности, творческого и духовного развития.

В течение года состоялось много профессионально-ориентированых выходов: встреча с пианистом Д.Маслеевым, Р.Тимофеевым - пианистом, лауреатом международных конкурсов, преподавателем фортепиано в Академии "Archets&Co" (Монреаль), посещение репетиции симфонического оркестра, отчетного концерта коллектива «Играй, гармонь», встреча с концертмейстером НОВАТа Екатериной Сивцовой. Выходы на концерты по абонементам: Русского академического оркестра п/у В.Гусева (учащиеся народного отделения), ансамбля «Блестящие смычки» (класс Герасименко О.Н. в полном составе, обучающиеся Мухиной Л.А.), посещение детского хорового абонемента и отчетного концерта класса эстрадного вокала преп. Т.В. Ершуковой, посещение концерта русской гитарной музыки. Изобразительное отделение в сотрудничестве с методистами Дома народного творчества провели 2 мастер-класса и 2 игровые обрядовые программы в рамках предмета «История народного художественного творчества». Всего за этот год состоялось 29 выходов, в которых участвовало более 200 обучающихся.

Школа продолжает активно участвовать в национальной программе детского образовательного туризма. 20 обучающихся путешествовали по северной столице России, Санкт-Петербургу.

**6. Ресурсная база учреждения:**

6.1. Бюджетное финансирование школы 21311 тыс.руб, в т.ч. средства, направленные на:

- заработную плату всех работников школы: 14572,00 тыс. руб.; из них:

- заработную плату всех пед. работников школы: 10717 тыс. руб.;

- налоговые выплаты: 4342 тыс. руб.;

- коммунальные расходы: 290 тыс. руб ;

- развитие МТБ школы: 0 тыс. руб;

- приобретение учебной и методической литературы: 0 тыс. руб.;

- приобретение муз. инструментов и другого оборудования: 150 тыс. руб;

- участие в творческих состязаниях: 0 тыс. руб.;

- повышение квалификации:95 тыс. руб.;

- прочее: 1862 тыс. руб.

6.2. Финансовые средства, привлеченные из др. источников (с кратким указанием целей): 3261 тыс.руб.

- заработную плату всех работников школы: 1634 тыс. руб.; из них:

- налоговые выплаты: 492 тыс. руб.;

- развитие МТБ школы: 1100 тыс. руб;

- прочее: 35 тыс. руб.

**II. Результаты анализа.**

Комиссия по проведению самообследования учреждения проанализировала следующие документы: Устав школы, Локальные акты, образовательные программы, учебные планы, планы работы отделений, протоколы педагогических советов, заседаний методических секций,

и сделала следующие ВЫВОДЫ:

1. Образовательные программы реализуются в полном объёме, согласно учебным планам.

2. Школа реализует общеразвивающие и предпрофессиональные образовательные программы, а в группе «Раннего эстетического развития» предоставляется возможность разностороннего знакомства с искусством для самых маленьких. Таким образом обучение в ДШИ начинается с 4 лет. Работает новое направление в области платных образовательных услуг: обучение профильным видам деятельности взрослых от 25 до 40 лет.

3. На протяжении года, в связи с открытием новой учебной площадки увеличился контингент, утвержденный МЗ.

4. Наблюдается положительная динамика результатов промежуточной и итоговой аттестаций, проводящихся в соответствии с планами работы отделений и отделов.

5. В школе успешно развиваются актуальные коллективные виды творчества, позволяющие большинству обучающихся реализовать потенциал на уровне своих возможностей: организованы новые ансамбли, продолжают творческую деятельность струнный ансамбль, оркестр народных инструментов, народные и духовые ансамбли, фортепианные ансамбли младших и старших классов, оркестровый и хоровой классы, творческий коллектив изобразительного отделения.

6. Школа активно развивает платные образовательные услуги для дошкольников и учащихся 4-18 лет. Контингент на платном отделении: 210 учащихся (увеличение в полтора раза относительно прошлого года). Таким образом, школа предоставляет образовательные услуги, отвечающие разнообразным запросам населения.

7. Показатель качества обучения - поступления наших выпускников в ВУЗы и СУЗы страны:

НГУАДИ – 1 учащаяся

НГПУ, Институт Искусств – 1 учащаяся

НГХУ – 2 учащихся

НМК – 1 учащаяся

НКПиИ (дизайн) – 3 учащихся

РАНХиГС, Москва (Современный Дизайн) – 1 учащаяся

С-ПГХПА им А.Л.Штиглица, С.-Петербург – 1 учащаяся

Стипендиаты: Дубинина Анна (ИЗО) - стипендиат губернатора НСО для детей с ОВЗ, Титов Михаил (балалайка), Максимова Екатерина (эстр.вокал) – стипендиаты мэрии города Новосибирска

1. Конкурсная деятельность остается на высоком уровене

более половины контингента школы – участники конкурсов всех уровней, активно подключились к творческой конкурсно-выставочной работе учащиеся новой площадки;

208 лауреатов и дипломантов (межд., областных, районных, городских, рег-ных конкурсов – качественная результативность выше прошлогодней в полтора раза)

1-е места в выездных конкурсах в Томске, Барнауле, Москве

Победные выступления учащего Захарова Романа (ОВЗ) на городских и международных конкурсах (Казахстан)

Дударева Ю.Б. прошла конкурсный отбор и приняла участие во всероссийском творческом слете «Таврида 2019» в г Судак в составе сборной НСО

призовые места в областных конкурсах и олимпиадах: конкурс пианистов, конкурс исполнителей на народных инструментах, «Хрусталик», «Осенняя мозаика», «Профильная олимпиада НГПУ»;

1. Методическая работы школы охватывает всех преподавателей: участие преподавателей в методических мероприятиях города, области, региона.

Выступление преподавателей Ткаченко И.А., Ласьковой О.А на секциях городских педагогических чтений 2019 года

Активное посещение преподавателями мастер-классов в рамках Открытой образовательной программы IV Транссибирского Арт-фестиваля «Просто общайся со звездой» - 22 сертификата о прохождении КПК;

Участие в программе Министерства культуры НСО обучения по образовательным программам повышения квалификации в ведущих творческих высших учебных заведениях, подведомственных Минкультуры России, в рамках реализации федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура», Ткаченко И.А., Чумакова М.А., Боярин К.В., Мендыбаева Е.В., Косицын Е.А. – КГИК Краснодар, Гатилова И.В., Власенков Р.А. Москва, Академия Гнесиных.

К основным событиям года, несомненно, можно отнести:

* Открытие новой площадки ДШИ 17 (изобразительное отделение) на Столетова 22. 150 бюджетных мест, конкурс 2 человека на место. Оборудовано 3 учебных кабинета на 500 т.р (средства депутатов);
* Инициатива и организация летних профильных смен на базе ДОЛ «Калейдоскоп», с.Боровое - 01-07.06.2019 совместно с ДХШ № 2 - пленер (37 человек), и Гитарная смена (9 человек). 01-10.07.2019 «Слово об искусстве» (24 человека);
* Инициатива и организация четвертого, но впервые регионального конкурса «Слово об искусстве», 29 ноября 2019 года – 9 школ города и области, 26 участников, новая номинация – преподаватель искусствовед – 3 участника;
* Инициатива и организация четвертый год подряд открытого окружного конкурса: «Я рисую с натуры» (изобразительное искусство) – 5 школ, более 50 участников, открытого окружного конкурса «Капелька» (дошкольники) –6 д/с, более 100 участников;
* Инициатива и организация II всероссийской интернет выставки-конкурса детского творчества «Ушки да лапки», в жюри работали иллюстраторы из разных городов страны. 2223 работы, охват – более 35 регионов от Дальнего Востока до Калининграда, 45% участников – поселения, малые города, станицы;
* Улучшение МТБ: приобретены два пианино Ямаха (500 тыс.руб - средства депутатов), ремонт помещений в здании по ул. Линейная, 51 (замена дверей – 100 тыс.руб депутаты), оснащение учебной площадки на Столетова, 22 (500 тыс.руб - средства депутатов)

**7. Основные задачи предстоящего года**

* повышение сохранности контингента и увеличение набора на специальностях народных, струнных инструментов;
* стимулирование целенаправленного, непрерывного повышения уровня квалификации преподавателей, их методологической культуры, профессионального и личностного роста через организацию мастер-классов, «круглых столов»;
* создание условий для реализации профессионального стандарта педагога дополнительного образования детей и взрослых в условиях ДШИ;
* развитие проектно-конкурсной деятельности школы на окружном, городском уровне, региональном и федеральном уровне;
* развитие (обновление, наполнение) методической и материально технической базы школы.